

國立中興大學 文學院 語言中心 系(所、室、中心、學位學程)教師評審委員會推(遴)選委員最近五年符合本校各系(所)教師評審委員會組織章程第2條第3項之資格條件及自行檢核表

一、以下委員是否均未曾因違反學術倫理而受校教評會處分。是 否

二、以下委員於聘期內無休假研究情形。是 否

委員姓名	是否為教授	符合條件(請勾選)及相關內容
吳政憲 (當然委員)	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<p><input type="checkbox"/>於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含國家科學及技術委員會(以下簡稱國科會)各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上,或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>曾主持三年以上國科會研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上國科會研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下:</p> <p>1.計畫名稱:一竿忘塵:近代臺灣釣魚活動的發展與變遷。 執行起迄:2023/08/01~2024/07/31</p> <p>2.計畫名稱:穹蒼之櫻:近代臺灣「警察航空班」之研究(1919-1927)。 執行起迄:2020/08/01~2022/07/31</p>
張玉芳 (外文系)	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<p><input type="checkbox"/>於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含國科會各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上,或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>曾主持三年以上國科會研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上國科會研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下:</p> <p>1.計畫名稱:華語學習者道歉時的認知思考歷程之探究 執行起迄:2019/08/01~2022/10/31</p> <p>2.計畫名稱:不同程度之英語學習者使用影片字幕的行為探討--眼動儀研究 執行起迄:2020/08/01~2023/07/31</p> <p>3.計畫名稱:語用和語法錯誤的判斷歷程探究--眼動儀研究 執行起迄:2021/08/01~2023/07/31</p> <p>4.計畫名稱:拒絕的藝術:華語拒絕策略的感知差異研究 執行起迄:2022/08/01~2023/07/31</p>
周廷戎 (外文系)	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<p><input type="checkbox"/>於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含國科會各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上,或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>曾主持三年以上國科會研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上國科會研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下:</p> <p>1.計畫名稱:具有中國特色的後人道主義:中共新潮科幻小說之現象學 執行起迄:2019/08/01~2021/07/31</p> <p>2.計畫名稱:後人類的志怪:當代華語怪誕小說與文學理論 執行起迄:2021/08/01~2022/12/31</p>

<p>鄭朱雀 (外文系)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含國科會各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上，或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p><input type="checkbox"/>曾主持三年以上國科會研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上國科會研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Chu-chueh Cheng. "Reframing Ishiguro's Oeuvre through the Japanese Militarist in The White Countess" Orbis Litterarum 74(6), 381-391(Dec, 2019). (AHCI) 2. Chu-chueh Cheng. "Shanghai in The White Countess: Production and Consumption of an Oriental City through the Western Cinematic Gaze" Revealing/Reveiling Shanghai, edited by Lisa Bernstein and Chu-chueh Cheng, SUNY Press. August, 2020: 159-175.
<p>陳春美 (外文系)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p>	<p><input type="checkbox"/>於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含國科會各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上，或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>曾主持三年以上國科會研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上國科會研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 計畫名稱：糾正回饋類型與中級華語學習者口語成效之探究 執行起迄：2019/08/01~2020/07/31 2. 計畫名稱：留學情境華語學習者群組合作語言標誌之探究 執行起迄：2020/08/01~2022/07/31 3. 計畫名稱：排灣族家庭情意因素與族語發展議題研究 執行起迄：2021/08/01~2022/12/31 4. 計畫名稱：線上與實體華語課室回饋模態與任務複雜度研究 執行起迄：2022/08/01~2024/07/31
<p>宋慧筠 (圖資所)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p>	<p><input type="checkbox"/>於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含國科會各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上，或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>曾主持三年以上國科會研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上國科會研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 計畫名稱：基模融入公共圖書館說故事時間以支持兒童早期素養：一項行動研究 執行起迄：2022/08/01~2024/07/31 2. 計畫名稱：數位時代下的公共圖書館支持早期學習與家庭參與之角色探究 執行起迄：2020/08/01~2022/10/31 3. 計畫名稱：行動圖書館對偏鄉兒童的社會影響之探究 執行起迄：2019/08/01~2020/10/31

<p>林松輝 (台文所)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否</p>	<p>■於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含國科會各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上，或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。</p> <p><input type="checkbox"/>曾主持三年以上國科會研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上國科會研究型計畫者。</p> <p>※相關資格條件敘明如下： 1. Taiwan Cinema as Soft Power: Authorship, Transnationality, Historiography. New York: Oxford University Press, 2022. (經111年5月20日文學院110學年度第3次教師評審委員會議通過)</p>
----------------------	---	---

附註：

- 一、國立中興大學各系(所)教師評審委員會組織章程第2條第3項規定：「第一項推(遴)選委員資格應有下列條件之一：一、最近五年於各學院認可之國際期刊發表論文〔含發明專利、新品種育成、技術移轉等成果〕三篇(件)(第一作者或通訊作者)以上。文學院、管理學院及法政學院包含國科會各學門之一級期刊或國際期刊對等之論文集論文二篇以上，或由具審查制度之出版單位且經院教評會審查通過出版專書一本以上。二、最近五年曾主持三年以上國科會研究型計畫者。文學院、管理學院及法政學院最近五年曾主持二年以上國科會研究型計畫者。」又第4項規定：「系主任(所長、室主任、中心主任、學位學程主任)如未具有前項推(遴)選委員之資格，應由委員會推選委員一人擔任召集人。」
- 二、依本校系(所)教師評審委員會組織章程第2條第2項規定，委員須為未曾因違反學術倫理受校教評會處分者；另依本校教授副教授休假研究辦法第11條第2項規定，原擔任本校各委員會委員，在教師休假期間不得繼續擔任該職務。
- 三、請依符合之條件敘明相關內容：
 1. 於各學院認可之國際期刊發表論文：請敘明作者、論文名稱、出版處所、出版年月、頁次。
 2. 專書一本(含)以上(文學院、管理學院及法政學院)：請敘明作者、專書名稱、出版處所、出版年月。
 3. 曾主持國科會研究型計畫者：請敘明計畫名稱、時間。
- 四、本表若不敷使用請自行增加列數，並請註記頁次。

自行檢核事項：

1. 教評會委員人數：7人，其中教授人數：7人。
2. 是否符合具教授資格之委員應佔全體委員三分之二以上，且人數至少五人：是否
3. 主任(所長、室主任、中心主任、學位學程主任)是否具有各系(所)教師評審委員會組織章程第2條第3項規定之推(遴)選委員資格：是否(填「否」者，請依規定由委員會推選委員一人擔任召集人。)

系(所、室、中心、學位學程)主管簽章：教授兼語言中心主任 吳政憲 0913
1415